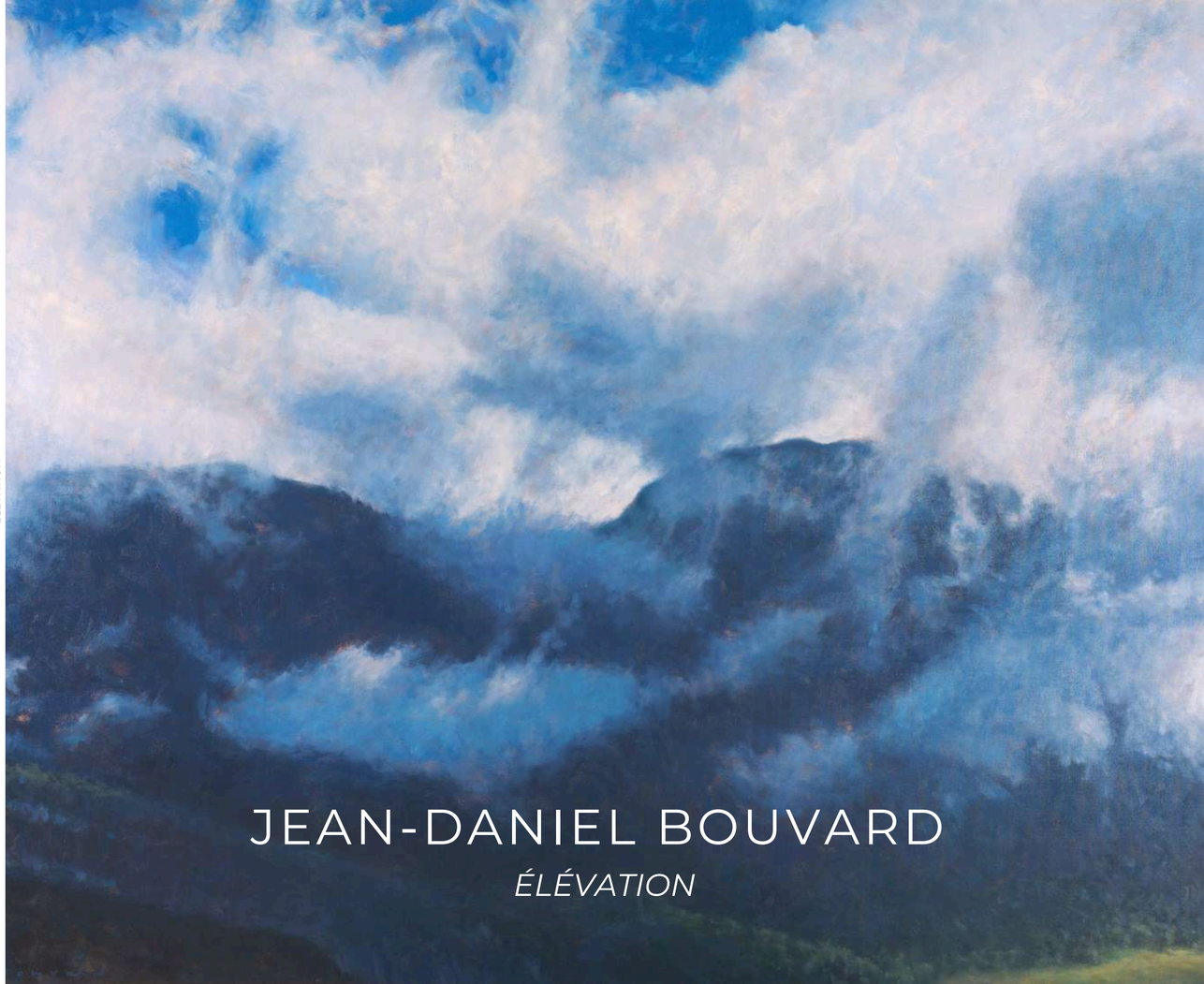
GALERIE CYRIL GUERNIERI

JEAN-DANIEL BOUVARD

ÉLÉVATION

GALERIE CYRIL GUERNIERI



JEAN-DANIEL BOUVARD

ÉLÉVATION

GALERIE CYRIL GUERNIERI

GALERIE CYRIL GUERNIERI

11 rue Visconti 75006 Paris | contact@galerieguernieri.com | +33 1 56 81 79 90
www.galerieguernieri.com

JEAN-DANIEL BOUVARD

ÉLÉVATION

Paysages autour du lac d'Annecy

Il aime se fondre dans la nature, s'effacer dans le paysage, suspendre le temps. Jean Daniel Bouvard fait son œuvre en silence, tout en modestie et sensualité. Modelant la lumière, retenant les nuages, il nous donne à entendre le clapotis de l'eau, sentir le léger souffle du vent sur la forêt, celui des gens qui aiment contempler ces lieux, s'y réjouir.

Ses toiles sont des respirations, elles apaisent en même temps qu'elles nous aspirent au-delà du cadre. Nous voilà immédiatement ailleurs, au loin sur le lac, par-delà un col, peut-être seul mais jamais triste… car c'est là le secret de Bouvard, il capture la beauté pour la joie et l'élan vital qu'elle réveille.

Il ouvre les espaces, élargit nos horizons, nous relie aux forces du monde. Spectateurs immergés, nous nous sentons portés par les énergies du vivant.

La montagne et l'eau, éléments fondamentaux du paysage classique chinois, le shanshui, s'entrelacent ici dans un échange intime entre matière, émotion et esprit ; entre l'ombre, la lumière et le doux passage du temps.

Françoise Rey

Élévation

Au-dessus des étangs, au-dessus des vallées,
Des montagnes, des bois, des nuages, des mers,
Par delà le soleil, par delà les éthers,
Par delà les confins des sphères étoilées,

Mon esprit, tu te meus avec agilité,
Et, comme un bon nageur qui se pâme dans l'onde,
Tu sillonnes gaiement l'immensité profonde
Avec une indicible et mâle volupté.

Envole-toi bien loin de ces miasmes morbides ;
Va te purifier dans l'air supérieur,
Et bois, comme une pure et divine liqueur,
Le feu clair qui remplit les espaces limpides.

Derrière les ennuis et les vastes chagrins
Qui chargent de leur poids l'existence brumeuse,
Heureux celui qui peut d'une aile vigoureuse
S'élancer vers les champs lumineux et sereins ;

Celui dont les pensers, comme des alouettes,
Vers les cieux le matin prennent un libre essor,
- Qui plane sur la vie, et comprend sans effort
Le langage des fleurs et des choses muettes !

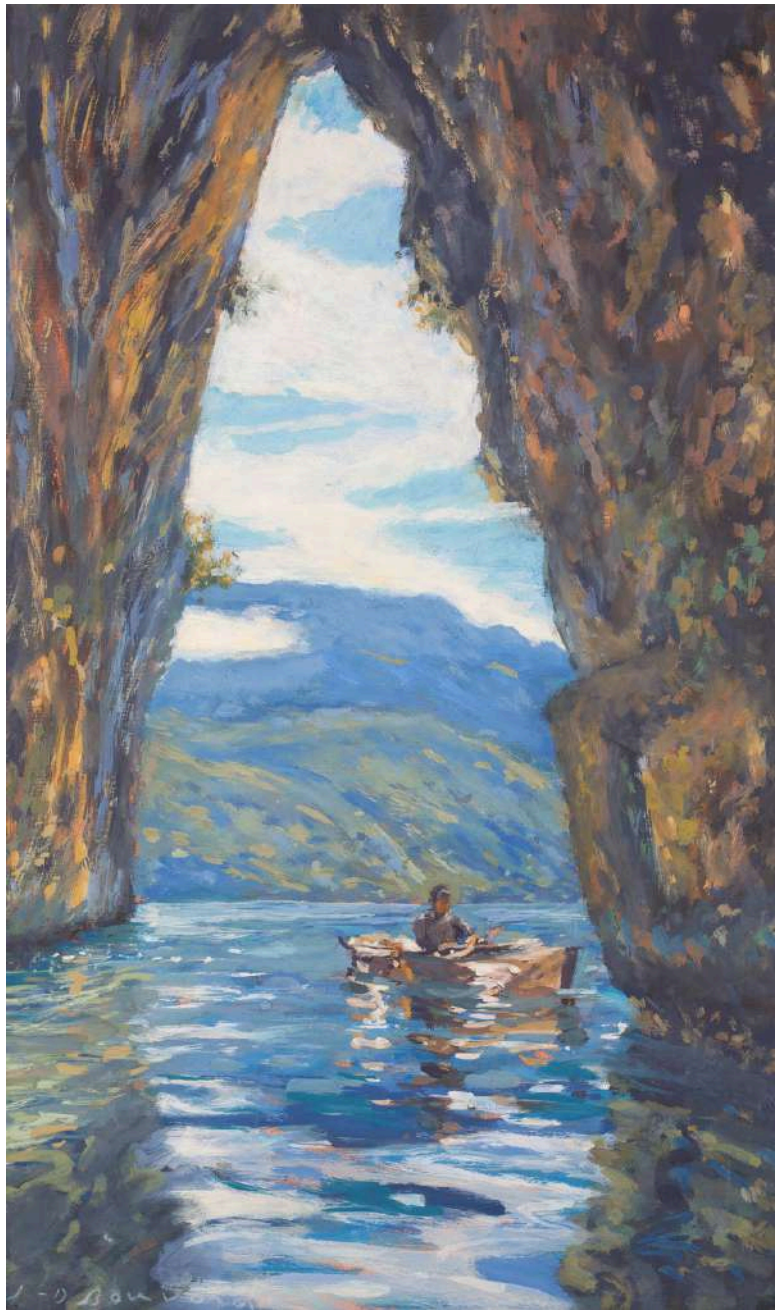
Charles BAUDELAIRE

Arbres, montagnes et nuages II - huile papier entoilé - 50 x 50 cm

Montagnes et nuages IV - huile sur toile - 114 x 146 cm

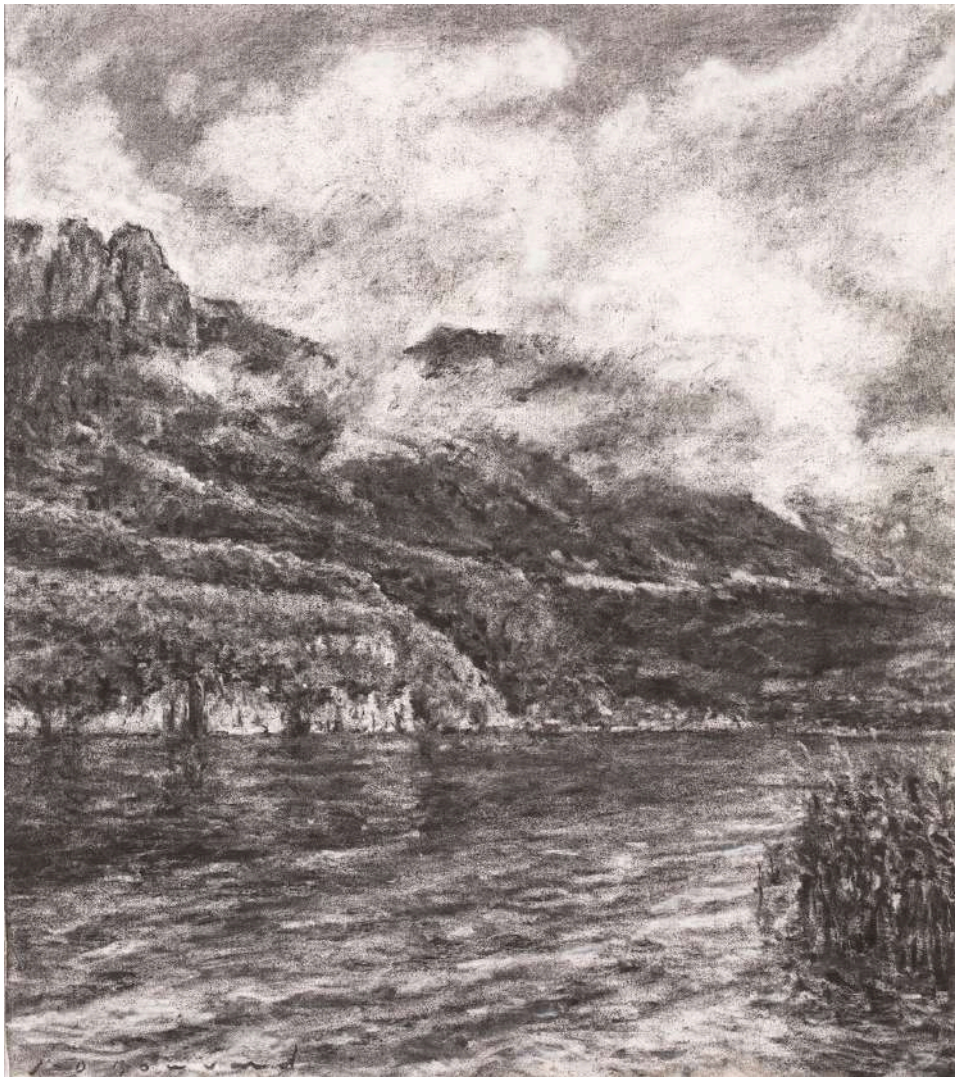
Montagnes et nuages III
huile sur papier entoilé
50 x 100 cm

Roc de Chère I
gouache sur carton
41 x 24 cm



Lac, montagnes et nuages XVI - gouache sur papier - 29,5 x 41,7 cm

Lac, montagnes et nuages XV - huile sur toile - 81 x 116 cm

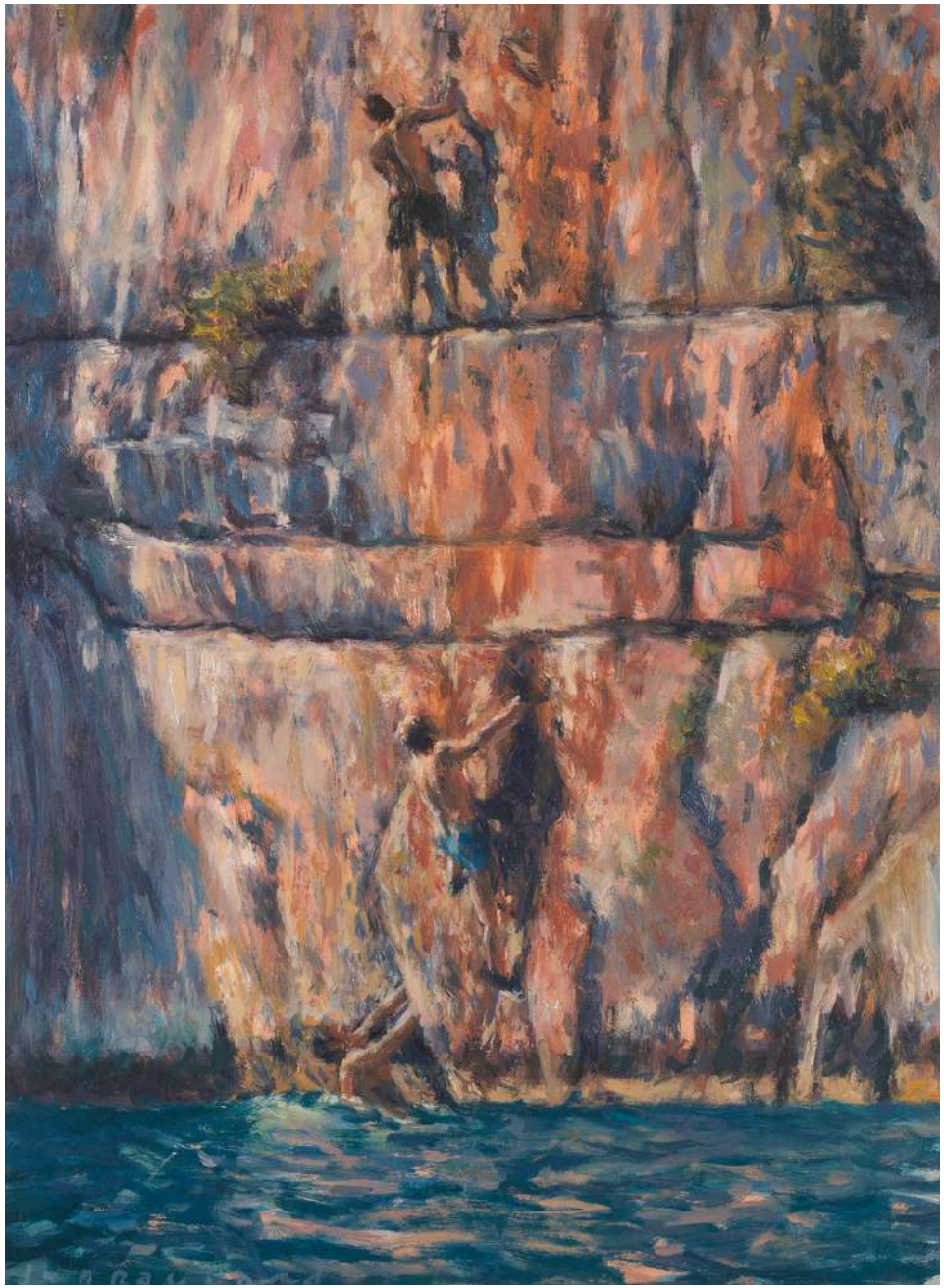


Lac, montagnes et nuages XVII - fusain sur toile - 40 x 35 cm

Lac, montagnes et nuages VI - huile sur toile - 81 x 60 cm

Lac, montagnes et nuages X
huile sur papier entoilé
50 x 100 cm

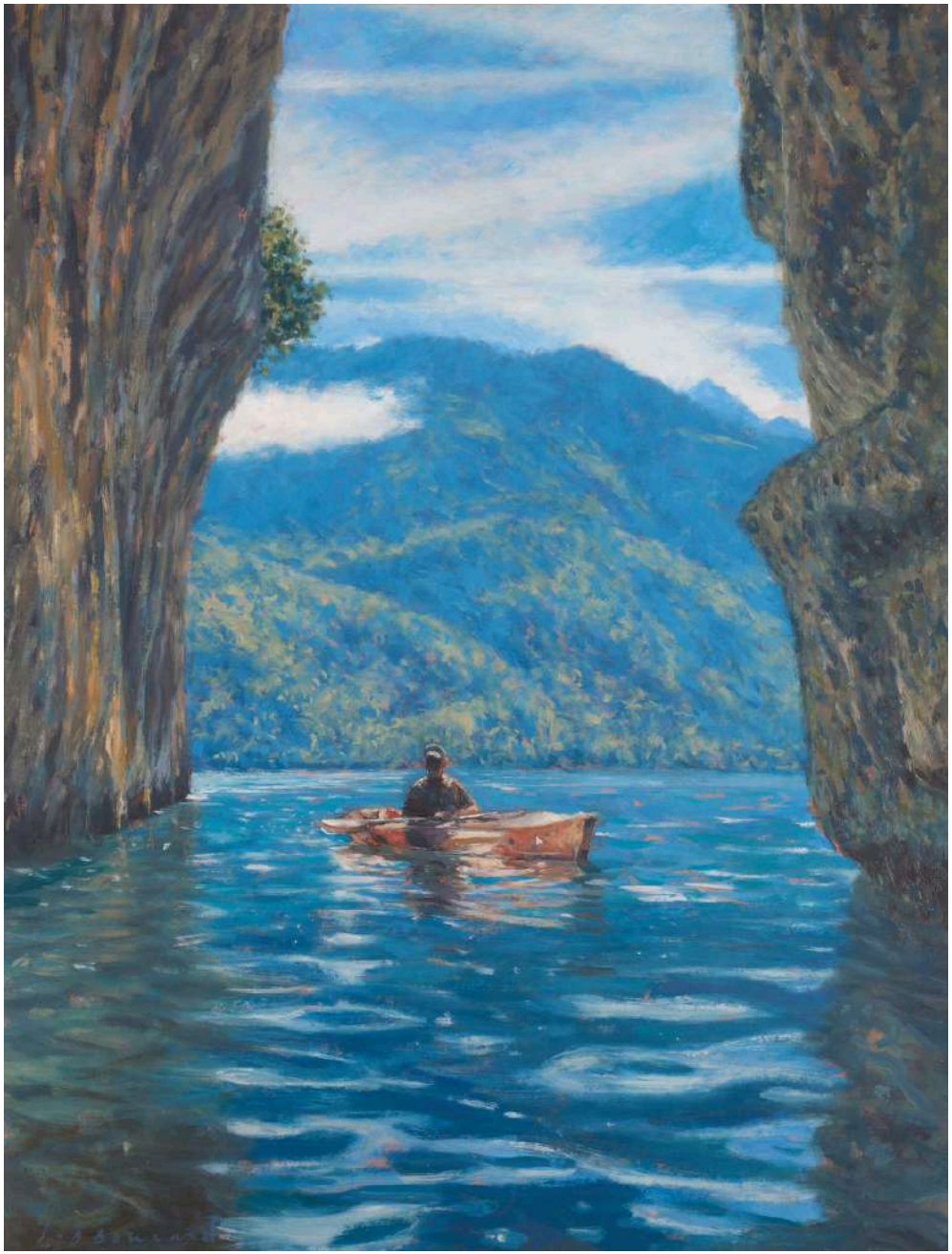
Roc de Chère VI
huile sur carton
33 x 24 cm



Arbres, montagnes et nuages IV - huile sur papier entoilé - 100 x 100 cm

Arbres, montagnes et nuages I - huile sur papier entoilé - 50 x 100 cm

Lac, montagnes et nuages XII - gouache sur papier entoilé - 33 x 65 cm



Roc de Chère II - huile sur carton - 60 x 80 cm

Lac, montagnes et nuages II - huile sur panneau - 50 x 50 cm

Lac, montagnes et nuages I - huile sur toile - 80 x 80 cm

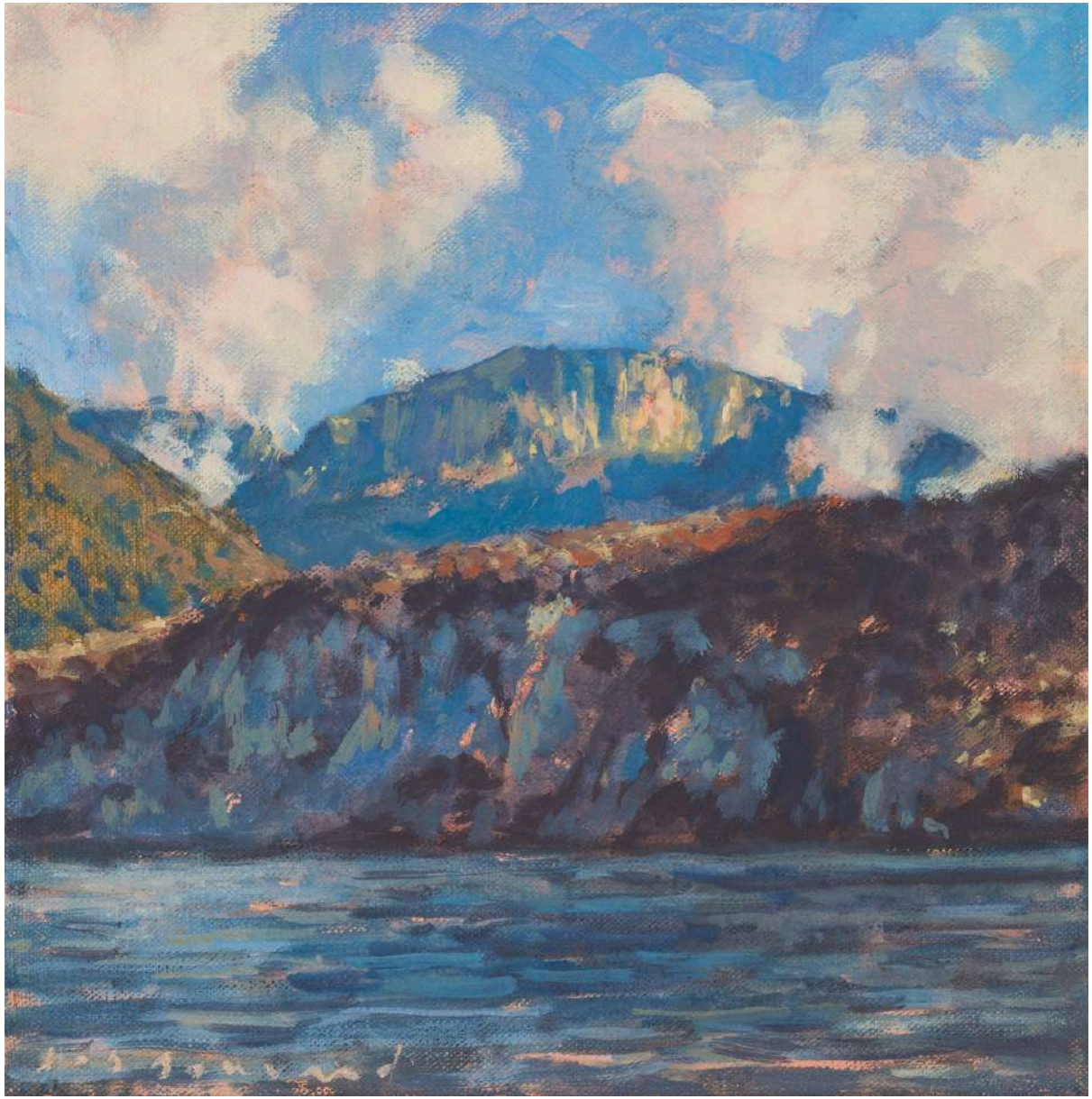
Lac, montagnes et nuages IX
huile sur papier entoilé
50 x 100 cm

Roc de Chère V
gouache sur papier entoilé
38 x 38 cm

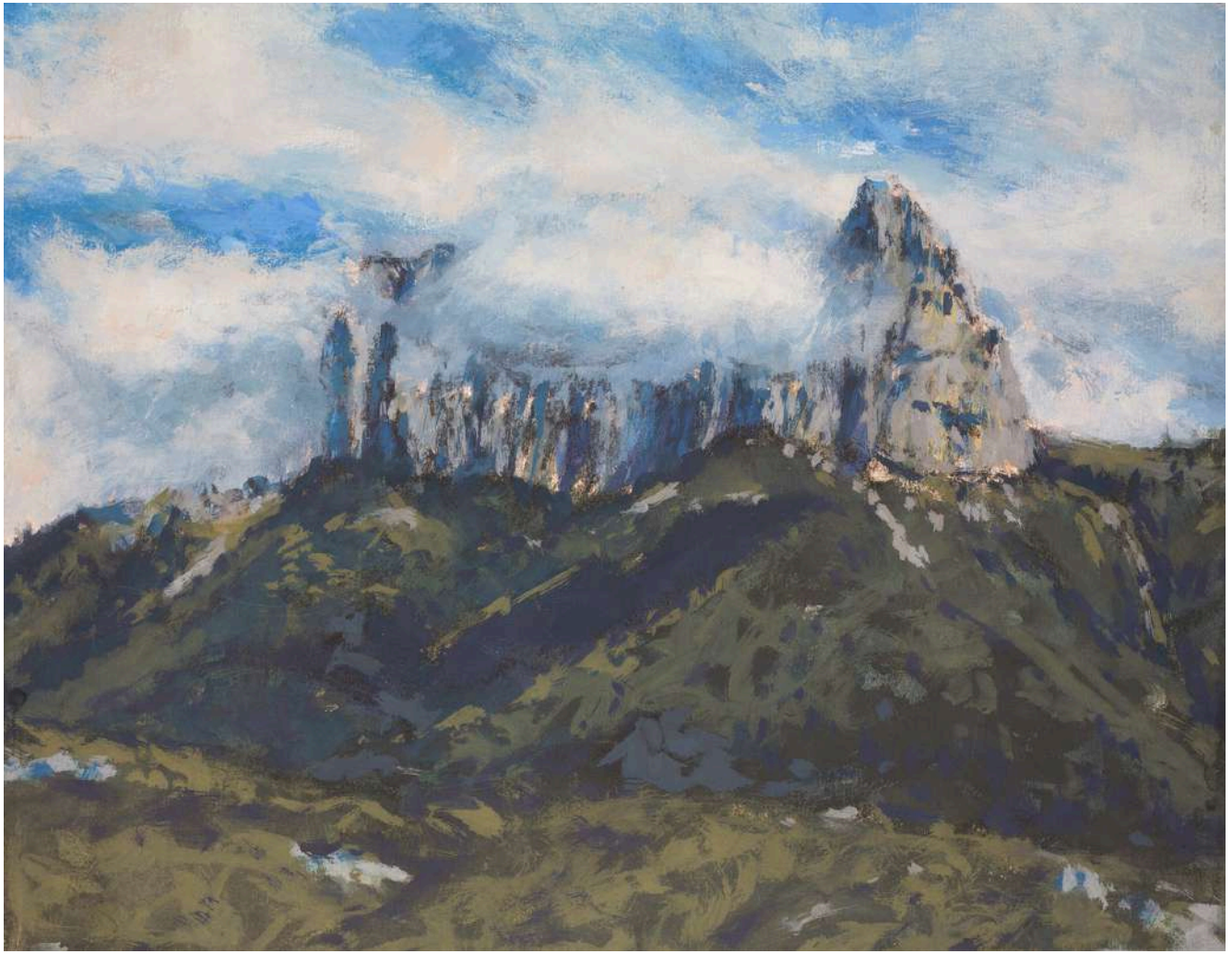
Lac, montagnes et nuages XX - fusain sur toile - 37,5 x 60,5 cm

Lac, montagnes et nuages III - huile sur carton - 25 x 50 cm

Lac, montagnes et nuages XIII - gouache sur toile - 27 x 27 cm



Lac, montagnes et nuages XIV - gouache sur toile - 27 x 27 cm



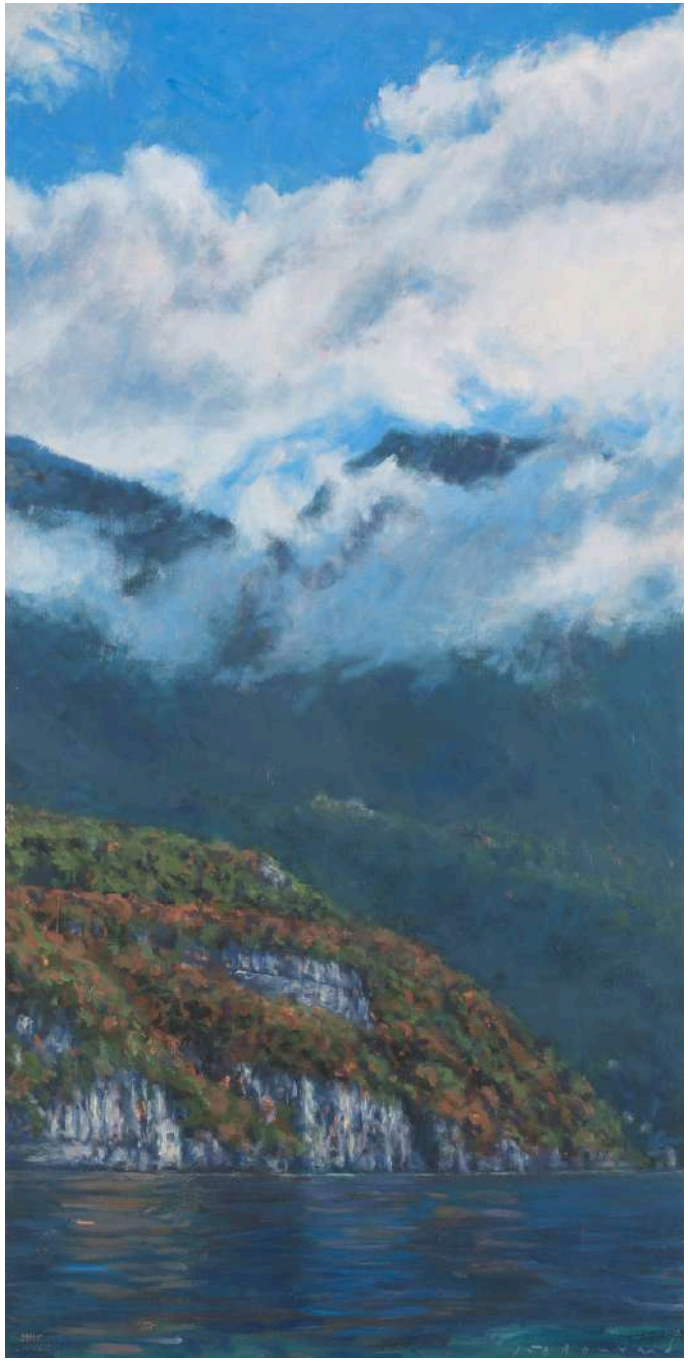
Montagnes et nuages VII - gouache sur carton - 27 x 35 cm

Montagnes et nuages II - huile sur papier entoilé - 80 x 80 cm

Montagnes et nuages VIII - gouache sur carton - 24 x 41 cm

Montagnes et nuages VI - huile sur carton - 30 x 60 cm

Lac, montagnes et nuages XVII - fusain sur toile - 41,5 x 29,2 cm



Lac, montagnes et nuages VII
huile sur toile
100 x 50 cm

BIOGRAPHY

Jean Daniel Bouvard was born in 1957 in Saint-Etienne. He started to draw very young. As he moved in Paris in 1976, he undertook his architectural studies.

After graduating in 1984 and a few months spent in an agency, his desire to paint prevailed. Thus, he started to devote himself to it and learn, as an autodidact, to master the technique.

From 1986, exhibitions followed one another in Paris, as well as in provinces and in the United States, in New York where he has regularly exhibited between 1997 and 2010.

In 1991, he received the Paul-Louis Weiller portrait prize for the under 35 painters category; and in 1995, the Gabriel Olivier prize of the Prince Pierre de Monaco Foundation. Nowadays, his paintings belong to several collections, and especially to the SACEM, the Colas Foundation and other private collections.

Jean-Daniel Bouvard lives and works in Paris. Figurative, his painting is constructed during his travels; most often in southern countries.

The subjects are varied, and the landscapes are silent, timeless. With his sense of harmony and composition, but also his way of playing with light and off-screen, the work is more complex than it seems. By a personal climate, he allows to see another world.

The mystery and poetry of everyday life find their original graces there.

BIOGRAPHIE

Jean-Daniel Bouvard est né en 1957 à Saint-Etienne. Très jeune, il dessine. En 1976, il s'installe à Paris où il entreprend des études d'architecture.

Après son diplôme en 1984 et quelques mois passés en agence, son désir de peindre l'emporte. Il va s' y consacrer et apprendre, en autodidacte, à maitriser la technique. Dès 1986, les expositions se suivent à Paris, en province et aux États-Unis, et à New York où il expose de 1997 à 2010.

En 1991, il reçoit le prix du portrait Paul-Louis Weiller pour un peintre de moins de 35 ans ; en 1995, le prix Gabriel Ollivier de la fondation Prince Pierre de Monaco. Ses peintures appartiennent à différentes collections, notamment de la SACEM, Fondation Colas et autres privées.

Jean-Daniel Bouvard vit et travaille à Paris. Figurative, sa peinture se construit pendant ses voyages ; le plus souvent dans les pays du sud. Les sujets sont variés, les paysages sont silencieux, hors du temps. Avec son sens de l'harmonie et de la composition, avec sa façon de jouer avec la lumière et le hors-champs, l'œuvre est plus complexe qu'il n'y paraît. Par un climat personnel, il donne à voir un autre monde. Le mystère et la poésie du quotidien y retrouvent leurs grâces originelles.

EXPOSITIONS

Expositions personnelles

2025 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2023 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2022 Galerie Patricia Oranin - Pont l'Abbé
2021 Galerie de l'Uzège - Uzès
2021 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2020 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2019 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2019 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2018 Galerie Cheriff Tabet - Beyrouth
2018 Galerie Cyril Guernieri - Paris
2016 Galerie Rauchfeld - Paris
2016 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2015 Galerie Rauchfeld - Paris
2014 Galerie Mezzo - Paris
2013 Galerie NL - Saint-Omer
2013 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2012 Galerie Mezzo - Paris
2011 Galerie Etienne de Causans - Paris
2010 Axelle Fine Arts, Galerie Chelsea - New York
2010 Galerie Ad Solem - St-Germain en Laye
2010 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2009 Galerie Roy Sfeir - Paris
2008 Axelle Fine Arts, Galerie Newbury - Boston
2008 Galerie Ad Solem - St-Germain-en-Laye
2008 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2007 Galerie du Fleuve - Paris
2007 Galerie Samagra - Paris
2007 Axelle Fine Arts, Galerie Chelsea - New York
2006 Axelle Fine Arts, Galerie Soho - New York
2006 Axelle Fine Arts, Galerie Newbury - Boston
2005 Galerie du Fleuve - Paris
2004 Axelle fine Arts, Galerie Soho - New York
2004 Axelle Fine Arts, Galerie de l'Europe - San Francisco
2004 Axelle Fine Arts, Galerie Royale - New Orleans Axelle
2002 Fine Arts, Galerie Soho - New York
2002 Axelle Fine Arts, Galerie Royale - New Orleans Axelle
2001 Fine Arts, Galerie Soho - New York
1999 Axelle Fine Arts, Galerie Soho - New York
1998 Axelle Fine Arts, Galerie Soho - New York
1997 Galerie Etienne de Causans - Paris
1996 Galerie DDB, Needham world Wide - Paris Galerie
1995 Philippe Frégnac - Paris
1993 Espace France Télécom - Paris
1992 Galerie Philippe Frégnac - Paris
1992 Espace Jean de Joigny - Joigny
1990 Galerie Philippe Frégnac - Paris
1988 Galerie Philippe Frégnac - Paris

Expositions de groupe

2025 Cyril Guernieri "Animal" Paris
2024 Blaye en Etat d'Art, galerie Cyril Guernieri Blaye
2024 Astry Gallery Sofia, Bulgarie
2024 Galerie Cyril Guernieri "Animal" Honfleur
2023 Galerie Cyril Guernieri - Honfleur
2022 Suzhou Yinshan Lake Art Museum - Suzhou, Chine
2019 Centre d'art Sunseast - Leshan, Chine
2019 Pavillon de Paris - Suzhou, Chine
2018 Académie Nanxi - Wenzhou, Chine
2017 Hugo Galerie -New-York
2017 Galerie Rauchfeld - Paris
2017 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
2016 Galerie Rauchfeld - Paris
2016 L'Art suspendu - Sanary-sur-Mer
2015 Axelle Fine Arts Gallerie - Boston
2014 Galerie de Crécy - Crécy-la-Chapelle
2013 Galerie Rauchfeld - Paris
2013 Galerie Mezzo - Paris Palazzo Pietromarchi -
2013 Marsciano-Perugia
2011 Galerie Francis Barlier - Paris
2011 Galerie Bernard Chauchet -Londres
2011 Espace culturel des Tanneries -La-Ferrière-sur-Risle
2009 Axelle Fine Arts, Galerie Chelsea - New York
2007 La Fondation Colas hors les murs - Meymac
2007 Axelle Fine Arts, galerie Chelsea - New York
2006 Galerie Patricia Oranin - Pont-l'Abbé
1999 Manufacture des Œillets - Ivry-sur-Seine
Collection d'Art contemporain de la SACEM
1996 Galerie Akié Aricchi - Paris
1995 Galerie Vallois - Paris
1993 Galerie Akié Aricchi - Paris
1993 Galerie Pierre Kamouh - Paris
1993 Galerie Philippe Frégnac - Paris
1993 Galerie Catherine Guérard - Paris
1986 Cité des Sciences de la Villette - Paris

Foires Internationales

2024 Affordable Art Fair - Bruxelles
2023 Affordable Art Fair - Bruxelles
2016 Context Pier 94 New York, Galerie Rauchfeld - New York
2015 Art Palm Beach, Galerie Rauchfeld - Palm Beach
2015 Art Up Lille, Galerie Rauchfeld - Lille
2014 Red Dot Fair, Basel Week, Galerie Rauchfeld - Miami
2004 Artexpo New York, Axelle Fine Arts - New York
1998 Artexpo New York, Axelle Fine Arts - New York
1995 Salon International d'Art Contemporain - Monte-Carlo
1990 Salon International d'Art Contemporain - Monte-Carlo

Prix

2006 Lauréat Fondation Colas - Paris
1995 Prix Gabriel Ollivier – Fondation Prince
1991 Pierre de Monaco - Monte-Carlo
Prix du Portrait Paul-Louis Weiller – Institut de France - Paris