

Paul Bergignat

Né en 1954 près de Lyon, Paul Bergignat vit aujourd'hui au pied des Cévennes.

Après une formation à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art de Paris interrompue en 1973, sa vie professionnelle se tourne vers l'architecture, à Lyon puis à Montpellier. En parallèle, il continue ses expériences sur des paysages à base d'encres sur papier.

Paul Bergignat rappelle souvent quelques rencontres fondatrices, les fabuleuses transparences de Zao Wou-Ki, la force de la lumière dans les dernières œuvres de J.M.W. Turner et plus tard, la grande douceur des paysages de Gerhard Richter.

Il peint des paysages imaginaires, ouverts, entre figuration et abstraction . Paysages irréels et silencieux, traversés par des brumes évanescentes. Temps suspendu, immensité des ciels, une lumière, venant d'on ne sait où, laisse entrevoir quelques arbres qui donnent l'échelle de la toile.

Ses recherches se concentrent essentiellement sur la lumière, l'intemporalité de la palette restreinte des couleurs et l'universalité des lieux imaginaires proposés.

Alors que l'isolement et la perte de repères questionnent souvent dans son univers, ses perspectives improbables parlent d'un ailleurs bienveillant imperméable au chaos. Souvent sombre, la nature peinte n'est jamais hostile elle nous invite à la réflexion, à nous remémorer l'émotion d'un lieu connu, le tableau devenant médium et donc le miroir d'un fragment du passé.

2015 : « SERIE NOIRE »

Ce sont de grands formats à la composition marquante, aux ciels sombres qui confinent la lumière à la ligne d'horizon. Des paysages ouverts, aux premiers plans absents, traités en strates , dans une gamme de gris très restreinte et de noirs profonds.

Dans ses dernières toiles, la lumière inonde le paysage mettant en valeur des blancs éclatants et de nouvelles tonalités qui amendent timidement la palette moins sombre. Les compositions, moins marquées , font la part belle à des zones aux limites indéfinies, où transparait le travail sur la matière.

dernières expositions personnelles - last solo exhibitions

2019 . "Rémanences" . Galerie Cyril Guernieri . Paris

2019 . "Into the Wild" : d'Haudrecy Art Gallery . Knokke-Zoute . Belgique

2017 . "Horizons" : Galerie Rauchfeld . Paris

2016 . Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz

2016 . Galerie 13 . Montpellier

2014 . Galerie Jean Louis Mandon . Lyon

2013 . Galerie Léty . Vienne

2013 . Galerie Éclat d'Art . Colmar

2012 . Arte Contemporanea . Pietrasanta . Italie
2012 . Galerie 13 . Montpellier
2011 . Arte Contemporanea . Pietrasanta . Italie
2010 . Galerie Jean Louis Mandon . Lyon
2010 . Chapelle des Jésuites . Carcassonne
2010 . Galerie 13 . Montpellier
2009 . Galerie Woallas . Lyon
2009 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2009 . Villa Schiff Giorgini . Montignoso . Italie
2008 . Galerie Saint Ravy . Montpellier
2008 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2007 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2007 . Galerie Sillage . Gramat . 2007
2006 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier

dernières expositions collectives - last group exhibitions

2018 . Galerie Cyril Guernieri . Paris
2018 . Galerie Alain Daudet . Toulouse
2018 . d'Haudrecy Art Gallery . Knokke-Zoute . Belgique
2018 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2018 . Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz
2017 . Galerie Rauchfeld . Paris
2017 . Galerie Alain Daudet . Toulouse
2017 . d'Haudrecy Art Gallery . Knokke-Zoute . Belgique
2017 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2017 . Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz
2017 . Galerie 13 . Montpellier
2016 . Galerie Rauchfeld . Paris
2016 . Galerie Béranger . Tours
2016 . Espace Art et Liberté . Charenton-le-Pont . ("hors les murs" avec la Galerie Rauchfeld)
2016 . Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz
2016 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2016 . Galerie 13 . Montpellier
2016 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2015 . Galerie Béranger . Tours
2015 . L'Art à demeure . Clionsclat
2015 . Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz
2015 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2015 . Galerie 13 . Montpellier
2014 . Galerie Arthé . Gaujac
2014 . Château de Rochebonne . Theizé
2014 . Galerie Béranger . Tours
2014 . Galerie Eclat d'Art . Colmar
2013 . Galerie Arthé . Gaujac
2012 . Galerie 13 . Montpellier
2012 . Château de Rochebonne . Theizé
2.12 . Galerie Arthé . Gaujac
2011 . Prieuré de Manthes . Drôme . «entre ciel et terre»
2011 . Galerie 13 . Montpellier
2011 . La Galerie - l'Atelier . Villefranche sur Saône
2011 . Espace H Room . Biarritz

2010 . La Galerie - l'Atelier . Villefranche sur Saône
2010 . Galerie 13 . Montpellier
2010 . La Galerie - l'Atelier . Villefranche sur Saône
2009 . Galerie WM . Lyon . «des arbres»
2009 . Galerie Woallas . Lyon . 2009
2009 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2009 . Ambre International . Nice
2008 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2007 . Ambre International . Nice
2007 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier
2007 . Galerie Saint-Rémy . Bruxelles . Belgique
2007 . Galerie des Jumeaux . Aigues mortes
2006 . Galerie Diario di Bordo . Montpellier

foires & salons - selected art fairs

2018 . YIA Young International Art Fair . Paris
2017 . ART CAPITAL . Salon Comparaisons . Grand Palais . Paris . (2017 à 2009)
2016 . Salao de Outono da America Latina . Sao Paulo . Brésil
2015 . Art3f . Montpellier . Galerie 13
2015 . Salon de Lyon et Sud-Est . Lyon . (2015 à 2008)
2008 . Salon International d'Art . Sarrià . Espagne
2007 . Arténim avec la Galerie Diario di Bordo . Nîmes
2007 . Salon d'Automne . Paris

permanente exhibitions

Galerie Cyril Guernieri . Paris
Galerie Alain Daudet . Toulouse
d'Haudrecy Art Gallery . Knokke - Heitz . Belgique
Galerie Jean Claude Cazaux . Biarritz
Galerie Éclat d'Art . Colmar