

# CLAIRE ROGER

*Entre terres et cieux*



Les céramiques de Claire possèdent la texture dense des croissances lentes, une pigmentation qui contraste avec des rangées d'écailles brillantes et des ergots repliés sur eux-mêmes. Teintée, mélangée, torsadée, puis tressée, nouée, collée, et encore lamellée, laminée, drapée, la faïence évoque les métiers du textile et des parures corporelles, chantant la mélodie des arts décoratifs et murmurant des cantiques, comme l'écrit Jean Jacquinot.

Claire Roger est à la fois céramiste, sculptrice et peintre. Avec une précision extrême, elle découpe la terre en fines lamelles, une technique qu'elle a développée dès ses premières expériences artistiques. Ce travail de stratification, de croisement et de répétition crée des œuvres d'une finesse calligraphique, invitant à la contemplation et à la rêverie.

Les pièces de Claire Roger révèlent un monde entier, chaque détail témoignant d'un travail minutieux. Cette « aventure graphique », comme elle l'appelle, évolue au fil de sa recherche artistique et rend hommage à la terre, en la colorant et en composant une mélodie de couleurs.

Les œuvres de Claire Roger sont une invitation au voyage, dévoilant une intimité avec la matière. Jean Jacquinot souligne que « c'est dans peu d'espace, l'art de contenir beaucoup de temps ». En s'approchant de ces objets, on découvre un monde mystérieux évoquant des civilisations lointaines et des contes d'enfance, offrant une matière à rêver.

Alice Delacroix

Claire's ceramics possess the dense texture of slow growth, a pigmentation that contrasts with rows of shiny scales and claws folded in on themselves. Dyed, mixed, twisted, then braided, knotted, glued, and further laminated, laminated, draped, the earthenware evokes textile crafts and body adornments, singing the melody of decorative arts and whispering canticles, as written by Jean Jacquinot.

Claire Roger is a ceramist, sculptor, and painter. With extreme precision, she cuts the earth into thin lamellae, a technique she developed from her earliest artistic experiences. This work of stratification, crossing, and repetition creates works of calligraphic finesse, inviting contemplation and dreaming.

Claire Roger's pieces reveal an entire world, with each detail testifying to meticulous work. This "graphic adventure," as she calls it, evolves with her artistic research and pays homage to the earth, coloring it and composing a melody of colors.

Claire Roger's works are an invitation to travel, revealing an intimacy with matter. Jean Jacquinot notes that "it is in a small space, the art of containing a lot of time." By approaching these objects, one discovers a mysterious world evoking distant civilizations and childhood tales, offering a substance to dream about.

Alice Delacroix



BABYL  
Céramique - Pièce unique  
H 30 cm



CYLINDRE OV  
Céramique - Pièce unique  
H 26 cm



BOTEL GM  
Céramique - Pièce unique  
H 39 cm



BOULE PM  
Céramique - Pièce unique  
H 17 cm



BOULE PM  
Céramique - Pièce unique  
H 34 cm



BOULE GM  
Céramique - Pièce unique  
H 22 cm



EPIS  
Céramique - Pièce unique  
H 59 cm



CADRE I  
Céramique - Pièce unique  
H 26 cm



CADRE II  
Céramique - Pièce unique  
H 31 cm



CADRE II  
Céramique - Pièce unique  
H 26 cm



CONDOLE  
Céramique - Pièce unique  
H 16 cm



CANDEL  
Céramique - Pièce unique  
H 22 cm



CARRE  
Céramique - Pièce unique  
H 32 cm



TRIPTIC  
Céramique - Pièce unique  
H 33 cm



CARRE  
Céramique - Pièce unique  
H 36 cm



COUPOL I  
Céramique - Pièce unique  
H 26 cm



COUPOL II  
Céramique - Pièce unique  
H 30 cm



CYLINDRE  
Céramique - Pièce unique  
H 27 cm



LAME  
Céramique - Pièce unique  
H 44 cm



OBLIX  
Céramique - Pièce unique  
H 32 cm



OBLIX II  
Céramique - Pièce unique  
H 32 cm



PYR I  
Céramique - Pièce unique  
H 38 cm



PYR II  
Céramique - Pièce unique  
H 26 cm



TOT I  
Céramique - Pièce unique  
H 52 cm



TOT II  
Céramique - Pièce unique  
H 52 cm



GALET  
Céramique - Pièce unique  
H 6 cm  
**VENDU**



GALET  
Céramique - Pièce unique  
H 4 cm



CROIX (mural)  
Céramique - Pièce unique  
H 20 cm

ARCHI  
Céramique - Pièce unique  
H 20 cm



GALL  
Céramique - Pièce unique  
H 18 cm





1/2 CERCLE I  
Céramique - Pièce unique  
H 17 cm



1/2 CERCLE II  
Céramique - Pièce unique  
H 17 cm



# DEMADEZ LES IMAGES DES DIFFÉRENTS CUB



CUB PM Céramique -  
Pièce unique  
H 9 cm



CUB PM  
Céramique - Pièce unique  
H 9 cm



CUB PM  
Céramique - Pièce unique  
H 9 cm

# DEMADEZ LES IMAGES DES DIFFÉRENTS CUB



CUB PM  
Céramique - Pièce unique  
H 9 cm



CUB MOYEN  
Céramique - Pièce unique  
H 11 cm

Claire Roger est née à Paris en 1957.

Beaux-Arts d'Amiens de 1975 à 1979.

Installation de son premier atelier de céramiste.

En gironde depuis 1984.

*“Mon travail est une aventure graphique qui s’élabore à partir de terres colorées dans la masse et dont la singularité repose essentiellement sur le traitement simultané de la couleur, du graphisme et du volume. Ce graphisme puise sa source dans l’épaisseur de la matière. Il met en jeu les notions telles que : stratification, croisement, superposition, juxtaposition, répétition, modulation..... J’aime que mon travail s’inscrive dans la durée.”*

Dernières expositions :

Biennale de Vallauris (2002) L'île en Terre (2002 - St Paul de Vence)

Galerie l'Evenement (2002 - Vallauris)

Galerie Terra viva (2003 - St Quentin la Poterie)

Galerie Rosenthal (2003 - Hambourg)

Les arts du feu (2003 - Rennes)

Galerie des Arts du verre et de la céramique (2004 - Trigance)

Céramistes à l'abbaye (2005 Château d'Olonne)

Festival de la Céramique (2005 - Abbaye d'Arthous)

Une expression, un langage personnel (2005 - Bandol)

Anagama (2006 - St Germain)

Biennale de la céramique contemporaine (2006- Melun)

Biennale de la céramique (2006- Prévailles/Tuffé)

Château de Rully (2007 -Rully)

Terania- Festival international de la céramique (2007- Barcelonne)

Hommage à Jean Gergino (2007 - Vallauris)

Hôtel de ville (2008 - Choisy le Roy)

Festival de céramique (2009 - Paris XI)

Couvent de Trégny (2010 - Tregny) Céramique 14 (2010 - Paris XIV)

Terra viva (2011 - St Quentin la poterie)

Biennale de Bouchemaine (2011) Fine art gallery (2011 - Hawaii USA)

Journées de la céramique (2012 - place St Sulpice Paris) Clay 19 (2012 - Londres)

Les arts du feu (2013 Rennes) Fine art gallery (2013 Hawaï)

Festival ceramique Paris XI (2014 Paris) Les Tupiniers (2015 Lyon)

Foire de Potiers 40ème (2016 Bussière Badil) Galerie de la Calende (2016 Rouen)

Galerie de la tour (2017 Lyon) Galerie de l'ancien prebitaire (2018 Moustier Ste Marie)

Centre céramique contemporaine (2018 La Borne)

Galerie Laetitia (2019 St Germain en Laye)

Journées de la céramique (2019 - place St Sulpice Paris)

Galerie de la tour «cabinet de curiosités» (2020 Lyon)

Arts et Conversations, artistes d'ici et d'ailleurs - Blaye Villa des Arts - Blaye (2021)

Arts et Conversations, artistes d'ici et d'ailleurs - Galerie Cyril Guernieri - Paris (2021)

Arts et Conversations, artistes d'ici et d'ailleurs - Blaye Villa des Arts - Blaye (2022)

Maison galerie Laurence Pustetto (2023 Libourne)

Salon ceramique contemporain (2023 Pont de l'Arche)

Salon Mirabilia (2024 Lyon)

Souchaud art project (2024 Lyon)

11 rue Visconti, 75006 Paris | [cyril@galerieguernieri.com](mailto:cyril@galerieguernieri.com)

+33 (0)6 63 56 52 15 | [www.galerieguernieri.com](http://www.galerieguernieri.com)



GALERIE CYRIL GUERNIERI

11 rue Visconti, 75006 Paris | [cyril@galerieguernieri.com](mailto:cyril@galerieguernieri.com)

+33 (0)6 63 56 52 15 | [www.galerieguernieri.com](http://www.galerieguernieri.com)